

# Fiche technique

## Lignovit Interior UV 100

5314

Lasure pour bois en couche mince, à base aqueuse, pour l'intérieur, à usage industriel et professionnel

### DESCRIPTION DU PRODUIT

#### Généralités

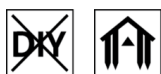
Lasure pour bois respirante en couche mince, à base aqueuse, pour l'intérieur. Assure un aspect très naturel des bois de conifères grâce à l'aspect transparent et mat. Respirabilité élevée – climat ambiant sain Le produit contient des agents de protection contre la lumière efficaces pour absorber le rayonnement UV et stabiliser la lignine, le composant du bois. Stabilisation nettement plus longue de l'aspect naturel des bois de conifères que celle des lasure classiques incolores.

#### Propriétés particulières et normes d'essai



- **Produit ADLER green**  
testé selon 3 catégories : environnement, santé et sécurité et durabilité. Veuillez également tenir compte de la fiche technique sur la durabilité.
- **Label écologique autrichien (UZ 01)**  
Confirmé par un certificat d'examen externe.
- **Enregistré dans baubook**  
Satisfait aux critères du « Baubook Ökologisch ausschreiben » (cahier des charges d'adjudication écologique)
- **L'ordonnance française DEVL1104875A**  
**Confirmé par un certificat d'examen externe.**  
Relative à l'étiquetage des produits de construction sur leurs émissions de polluants volatils : A+

#### Domaines d'utilisation



Convient au vernissage d'éléments de murs et de plafonds. Particulièrement approprié pour l'épicéa et le sapin. N'est pas approprié pour les essences de bois de feuillus colorées, telles que meranti et acajou. Pour le vieux bois et les bois vapo traités, nous recommandons Innenlasur (5309), Terra Wax-Oil (7036) ou Legno Aqua-Öl (7030).

### APPLICATION

#### Indications d'application



- Veuillez remuer le produit avant usage. Évitez l'inclusion d'air lors de l'agitation.
- La température du produit, du support et ambiante doit être de + 10 °C minimum.

1-2 ZKL 5314 | 02/25 | remplace 1-1

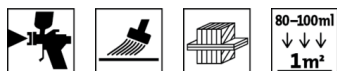
ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Téléphone : 0043/5242/6922-190, Fax : 0043/5242/6922-309, Courriel : technical-support@adler-lacke.com

Ces indications sont fondées sur l'état actuel de nos connaissances et sont destinées à conseiller au mieux l'acheteur/l'utilisateur. Toutefois, elles exigent une adaptation individuelle aux domaines d'utilisation et aux conditions d'emploi. La décision concernant l'aptitude du produit livré et son utilisation incombe à l'acheteur/l'utilisateur, c'est pourquoi nous recommandons de tester l'aptitude du produit sur un échantillon. Par ailleurs, nos conditions générales de vente sont applicables. La présente édition remplace toute fiche antérieure. Sous réserve de modifications de conditionnement, teintes et degrés de brillance disponibles.

- Les conditions optimales de traitement sont comprises entre 15 - 25 °C à une humidité d'air relative de 40 - 80 %.
- **Attention** : Veiller à un ponçage du bois et à une application du produit uniformes !
- La technique d'application ne permet pas d'éviter l'écoulement de la résine.
- Pour les éléments de construction en bois neuf, nous conseillons un revêtement intégral.
- Toute modification du processus de traitement, des conditions environnementales, le non-respect des consignes ou l'utilisation de produits non mentionnés peuvent avoir une influence défavorable sur le résultat.

### Technique d'application



	Pistolet à godet	Au pinceau	Vernissage à vide (vacuum)
Diluant	Eau	-	Eau
Ajout de diluant (%)	0 - 10	-	0 - 10
Quantité d'application par couche (ml/m <sup>2</sup> )	80 - 100		
Film mouillé (µm)	80 - 100		

Le produit est prêt à l'emploi.

Sur du bois de sciage, il faut compter une consommation de matériau supplémentaire d'environ 40 %.

La forme et l'état de surface de la pièce ainsi que le type d'application influencent la consommation réelle. Les valeurs de consommation exactes peuvent seulement être déterminées en réalisant un essai de revêtement au préalable.

### Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % d'humidité rel.)



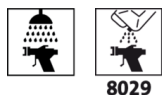
Sec hors poussière (ISO 1517)	après env. 30 minutes
Ponçable et recouvrable	après env. 1 heure(s)
Complètement sec	après env. 12 heure(s)

Les valeurs citées doivent servir de référence. Le séchage dépend du support, de l'épaisseur de la couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Des températures basses et/ou une humidité importante de l'air sont susceptibles de prolonger le temps de séchage.

Éviter les rayons directs du soleil !

### Nettoyage des outils



Laver à l'eau immédiatement après usage.

Pour l'élimination des restes du produit séchés, nous recommandons Aqua-Cleaner (8029) (dilué à l'eau à proportion de 1 pour 1).

## SUPPORT

### Type de support

Bois de conifères

### Qualité du support

Le support doit être sec, propre, bien adhérent, exempt de substances ségrégatives telles que graisse, cire, silicone, résine, etc. et de poussière de bois, mais il doit également être approprié au revêtement.

### Humidité du bois

13 % ± 2 %

### Préparation du support

Pour un aspect uniforme et naturel, nous recommandons de poncer les surfaces lisses en bois, p. ex. les surfaces rabotées, avec un grain 120 dans le sens des fibres du bois, de les nettoyer soigneusement et d'éliminer les substances contenues dans le bois qui s'écoulent, comme les résines et les poches de résine. Il est nécessaire d'arrondir les arêtes vives.

## STRUCTURE DE REVÊTEMENT

### Couche d'apprêt

1 x Lignovit Interior UV 100 (5314)

### Ponçage intermédiaire



Si nécessaire : Grain 240 – 280  
Éliminer la poussière de bois.

### Couche de finition

1 x Lignovit Interior UV 100 (5314)

## MAINTENANCE

### Entretien

Si nécessaire, enlever la poussière et la salissure des surfaces encore intactes et appliquer 1 – 2 x Lignovit Interior UV 100 (5314) au pinceau.

## INDICATIONS DE COMMANDE

### Conditionnement

4 l

### Teintes



Les teintes peuvent être mélangées à l'aide du **système de mélange de peinture d'ADLER ADLERMix**

#### Base(s) à teinter :

Lignovit Interior UV 100 Farblos, tönbar (5314000220)

Pour garantir une uniformité des teintes, les produits appliqués sur une surface doivent porter le même numéro de lot.

Il est conseillé de faire un essai de couleur sur le support original avec le système d'application choisi, afin d'évaluer la teinte finale.

**Veillez respecter nos directives de travail ARL 800 - Directive de travail pour le travail (y compris l'entretien et la maintenance) avec les machines de dosage ADLER-Mix, PUR-Mix et Color4You.**

### Produits complémentaires

Aqua-Cleaner 8029 (8029)  
Innenlasur (5309)  
Legno Aqua-Öl (7030)  
Terra Wax-Oil (7036)

Veillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

## AUTRES REMARQUES

### Délai de conservation/stockage



Au moins 1 année(s) dans son récipient d'origine fermé.

Stocker à l'abri de l'humidité, des rayons directs du soleil, du gel et des hautes températures (supérieures à 30 °C).

Bien refermer les récipients entamés et utiliser leur contenu au plus vite.

### Données techniques

Teneur en COV du mélange prêt à l'emploi : valeur limite selon la directive 2004/42/CE pour Lignovit Interior UV 100 (Cat A/e) : 130 g/l.  
Lignovit Interior UV 100 contient au maximum 20 g/l de COV.

---

## Données techniques de sécurité



Le produit est uniquement approprié pour l'application industrielle et professionnelle.

En règle générale, l'inhalation d'aérosols de vernis en cas d'application par pulvérisation doit être évitée. Cela est garanti par le port conforme d'un masque respiratoire (filtre combiné A2/P2).

Pour les travaux de ponçage, utiliser au moins un filtre anti-poussière P2 comme équipement personnel de protection, afin de se protéger de la poussière de ponçage et de bois.

Vous trouverez des informations plus détaillées sur la sécurité pendant le transport, le stockage et la manipulation, ainsi que la gestion des déchets dans la fiche de données de sécurité correspondante. La version actuelle peut être consultée sur le site internet [www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com).

---

PACHE SARL